**Аннотация к рабочим программам по русскому языку**

        Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с нормативными документами:

• Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577)

• Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «СОШ а. Кызыл Октябрь»

       Программа включает: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места в учебном плане, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения, содержание курса, требования к уровню подготовки выпускников по курсу «Русский язык», тематическое планирование (последовательное изучение тем и разделов), учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

       Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – 12-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011 год.

**Раздел I. Пояснительная записка.**

**1.1 Главной целью школьного образования** является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цели обучения русскому языку в 5 классе:**

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
* **обогащение** словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

На основании требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 2010 года в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы,

**которые определяют задачи обучения:**

**-** приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

**Общая характеристика курса**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сфер и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа, и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии, учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**1.3 Сведения о программе.**

Программа построена с учетом принципов системно­сти, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

**1.4. Обоснование выбора программы.**

Материал программы спланирован с учетом знаний, умений и навы­ков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обуче­ния. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным мате­риалом.

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются между граммати­ческим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

**1.5. Информация о внесенных изменениях.**

В программу существенных изменений не внесено. Настоящая программа учитывает физиологические и психологические особенности 5 класса.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, раз­нообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов ре­шаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выде­лять главное, работать с книгой, планировать последо­вательность действий, контролировать и др.).

**Для реализации программы используется** УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской.

Учебник: М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская «Русский язык 5 кл», Москва, «Просвещение», 2013г

**1.6. Место предмета «Русский язык» в овладении требований к уровню подготовки обучающихся**

Рабочая программа по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014) разработана в соответствии с учебным планом для ступени основного общего образования. Русский язык в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее число учебных часов за 5 лет обучения – 748 часов.

**1.7. Информация о количестве учебных часов.**

В соответствии с учебным планом, а также годовым календарным графиком рабочая программа рассчитана:

Количество часов в году: 204

Количество часов в неделю: 6

Количество плановых уроков:

* по развитию речи: 35
* диктантов: 8
* контрольных сочинений: 2
* контрольных изложений: 2
* контрольных тестов: 2

**1.8. Формы организации образовательного процесса.**

Основной формой организации образовательного процесса являетсяурок, проектная деятельность.

**1.9. Технологии обучения.**

Урок предполагает использование определенных образовательных технологий, т.е. системной совокупности приемов и средств обучения и определенный порядок их применения. На этапе углубления и расширения изученного материала новым будет использована *технология проблемно-диалогического обучения*, которая предполагает открытие нового знания самими обучающимися. При проблемном введении материала методы постановки проблемы обеспечивают формулирование учащимися вопроса для исследования или темы урока, а методы поиска решения организуют «открытие» знания школьниками.

-развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода,

метод проектов, игровые, развивающего обучения,

обучения в сотрудничестве (групповые технологии),

проблемного об­учения,

развития исследовательских навыков,

информа­ционно-коммуникационные,

здоровьесбережения,

технология уровневой дифференциации,

технология мастерских на уроках русского языка и литературы

**1.10. Механизмы формирования ключевых компетенций.**

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются

* коммуникативная компетенция
* языковая компетенция
* лингвистическая (языковедческая) компетенция
* культуроведческая компетенция
* компетенция личного самосовершенствования

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

**Данные компетенции формируются через УУД.**

**Ожидаемые результаты в конце 5 класса**

***Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:***

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

***Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)***.

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»**

**Личностными результатами**освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) **понимание русского языка** как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе

получения школьного образования;

2) **осознание эстетической ценности** русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) **достаточный объем словарного запаса** и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) **владение всеми видами речевой деятельности:**

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе

и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые

ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) **применение приобретенных знаний, умений и навыков** в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений

на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) **коммуникативно целесообразное взаимодействие** с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами

речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами**освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) **представление об основных функциях языка**, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) **понимание места родного языка** в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) **усвоение основ научных знаний** о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) **освоение базовых понятий** лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой

стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их

признаки и особенности употребления в речи;

5) **овладение основными стилистическими ресурсами** лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами

речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) **опознавание и анализ основных единиц языка**, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) **проведение различных видов анализа слова** (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) **понимание коммуникативно-эстетических возможностей** лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) **осознание эстетической функции родного языка**, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**1.11. Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса**

***Учащиеся должны знать:***

* основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
* роль русского языка как национального языка рус­ского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;смысл понятий: речь устная и письменная, моно­лог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публици­стического, официально-делового стилей и разго­ворной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы ре­чевого этикета.

***Учащиеся должны уметь:***

***аудирование***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части ис­ходного текста;

***фонетика и графика***

* выделять в слове звуки речи;
* давать им фонетиче­скую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* разбирать слова фонетически;

***орфоэпия***

* правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
* опознавать звукопись как поэтическое средство;
* использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
* разбирать слова орфоэпически;
* работать с орфоэпическим словарем;

***лексика***

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
* опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
* пользоваться толковым словарем;

***словообразование***

* выделять морфемы на основе смыслового и слово­образовательного анализа слова (в словах неслож­ной структуры);
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
* по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
* разбирать слова по составу;
* пользоваться словарем морфемного строения слов;

***морфология***

* квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
* правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
* образовывать формы изученных частей речи в со­ответствии с нормами литературного языка;
* разбирать слово морфологически;

***синтаксис***

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* определять вид предложения по цели высказыва­ния, интонации, наличию или отсутствию второ­степенных членов предложения, количеству грам­матических основ;
* составлять простые и сложные предложения из­ученных видов;
* разбирать простое предложение синтаксически;

***орфография***

* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
* правильно писать слова с непроверяемыми соглас­ными, изученными в 5 классе;
* пользоваться орфографическим словарем;

***пунктуация***

* находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
* обосновывать выбор знаков препинания;
* расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

***связная речь***

* определять тему и основную мысль текста, его стиль;
* составлять простой план текста;
* подробно и сжато излагать повествовательные тек­сты (в том числе с элементами описания предме­тов, животных);
* писать сочинения повествовательного характера;
* совершенствовать содержание и языковое оформ­ление (в соответствии с изученным языковым ма­териалом).

***Учащиеся должны использовать приобретенные зна­ния и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания роли родного языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и обще­ства;
* развития речевой культуры, бережного и созна­тельного отношения к родному языку;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуа­циях общения;
* увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
* получения знаний по другим учебным предметам.

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***знать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средствамежнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

***уметь:***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоватьсялингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обменмнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русскоголитературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явлениякультуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса;
* расширения круга используемых грамматических средств;
* развития способности к самооценке наоснове наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**1.12. Виды и формы контроля.**

Согласно уставу ГБОУ Гимназии №61 и локальному акту образовательного учреждения основными **видами контроля** считать *текущий* (на каждом уроке), *тематический* (осуществляется в период изучения той или иной темы), *промежуточный* (ограничивается рамками четверти, полугодия), *итоговый* (в конце года).

* входной контроль в на­чале и в конце четверти;
* текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных дик­тантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выбо­рочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Про­веряю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой.
* итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Раздел II. Содержание тем учебного курса.**

**Язык - важнейшее средство общения (2+1 ч)**

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (20 ч+3 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (29 ч +7ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (14 ч + 3 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (8 ч + 2 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч + 3 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи (62 ч+14 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (17 ч + 4 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыс- лей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (14 ч + 2 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (З7+6 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (11+2 ч)**

**III раздел**

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего ча­сов** | | | |
| Плановых уроков | Плановых контрольных уроков | По развитию речи | Всего  по разделу |
| 1 | Язык – важнейшее средство общения | 2 |  | 1 | 3 |
| 2 | Повторение изученного в 1-4 классах | 19 | 1 | 3 | 23 |
| 4 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 28 | 1 | 7 | 36 |
| 5 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | 13 | 1 | 3 | 17 |
| 6 | Лексика. Культура речи | 8 |  | 2 | 10 |
| 7 | Морфемика. Орфография. Культура речи | 19 | 1 | 3 | 24 |
| *Морфология. Орфография. Культура речи* | | | | |  |
| 8 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  | 1 |
| 9 | Имя существительное | 16 | 1 | 4 | 21 |
| 10 | Имя прилагательное | 10 | 2 | 2 | 14 |
| 11 | Глагол | 35 | 2 | 6 | 43 |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5 классе | 10 | 1 | 2 | 13 |
|  | **Итого:** | **161** | **10** | **33** | **204** |

**IV раздел**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Подтема (название урока)** | **Временные ресурсы** | **Содержание** | Методы (действия учащихся) | **Источники**  **(ресурсы урока)** | Самостоятельная работа | | | **Планируемая дата проведения** |
|  | |  | | | | | | | | |
| 1 | | Язык и человек. | 1 | Знать: о функциях языка в жизни человека, общества.  Уметь: строить монологическое высказывание, работать с учебником. | Наблюдение над языком | § 1 стр. 3-4  презентация | Устное сообщение | | | 03.09.20 |
| 2 | | Язык и речь. Язык и его единицы. Общение устное и письменное. | 1 | Знать: понятия «язык» и «речь»; об основных единицах языка.  Уметь: разграничивать понятия «язык» и «речь», находить единицы языка при анализе текста. | Работа с учебником | §2-4 стр.4-10 | 04.09.20 |
| 3 | | РР. Стили речи. | 1 | Знать: о стилях речи в зависимости от задач и сферы применения, о стилистических различиях.  Уметь: различать стили речи, задачи и сферы применения стилей речи, определять стилистические различия, строить монологическое высказывание. | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания приводят собственные примеры. | §5 стр.10-13  презентация | Практическая работа по сопоставлению стилей | | | 07.09.20 |
|  | **Повторение за курс начальной школы(24 из них 4Р/Р+2К/Р)** | | | | | | | |  | |
| 4 | | Звуки и буквы. Произношение и написание. | 1 | Знать: о структуре слова, условных обозначениях его частей, об отличии морфемы от слога.  Уметь: выполнять морфемный разбор, определять одинаковые морфемы. | Работа с учебником, ответы на вопросы | §6 стр.14-15 | Подготовить тексты для практической работы определения звонкости и глухости согласных | | | 07.09.20 |
| 5 | | Орфограмма. Место орфограммы в словах. | 1 | Знать: понятие «орфограмма» и опознавательные признаки орфограмм.  Уметь: выполнять орфографический разбор слова, находить опознавательные признаки орфограмм. | Работа с учебником, ответы на вопросы | §7 стр. 16-17 | Работа с текстом по определению орфограмм | | | 08.09.20 |
| 6 | | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне.  Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне. | Формулируют собственные мысли, работа по алгоритму | §8 стр. 18 -22 | 10.09.20 |
| 7 | | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне.  Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне. | Формулируют собственные мысли, работа по алгоритму | §8 стр. 18-22 | 11.09.20 |
| 8 | | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне, о «Словаре иностранных слов».  Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне, пользоваться «Словарем иностранных слов». | Составление связных рассказов об изученных нормах. | §8 стр.18-22 | 14.09.20 |
| 9 | | Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова | 1 | Знать: об орфограмме-согласной в корне слова и о правилах для ее выбора.  Уметь: находить орфограмму-согласную в корне и применять соответствующее правило для ее выбора. | Выполнение разно уровневых обучающих упр. на основе учебника и дидактических материалов | §9 стр. 22-25 | Составление словаря непроверяемых согласных | | | 14.09.20 |
| 10 | | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | Знать: об орфограмме-согласной в корне слова и о правилах для ее выбора.  Уметь: находить орфограмму-согласную в корне и применять соответствующее правило для ее выбора; работать со «Словарем иностранных слов». | Работа с орфограммой по алгоритму, дидактические материалы. | §10 стр. 25-27 | Составление словаря непроизносимых согласных | | | 15.09.20 |
| 11 | | Правописание букв и, у, а после шипящих | 1 | Знать: о правописании букв и, у, а после шипящих, о правилах выбора гласной после шипящих и ц.  Уметь: владеть навыком выбора гласной после шипящих и ц. | Работа с учебником | §11 стр. 27 | Комплексный анализ текста | | | 17.09.20 |
| 12 | | Разделительные Ъ и Ь. | **1** | Знать: о правописании разделительных Ъ и Ь.  Уметь: владеть навыком употребления на письме сведений о правописании разделительных Ъ и Ь. | Работа с учебником | §12 стр. 28-29 | Контрольный тест по составу слова (корни,приставки) | | | 18.09.20 |
| 13 | | Раздельное написание предлогов с другими словами.  **Контрольный словарный диктант.** | 1 | Знать: о самостоятельных и служебных частях речи, об употреблении предлогов с различными частями речи, об орфограмме-пробеле.  Уметь: отличать предлог от приставки, правильно употреблять орфограмму-пробел. | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов. | §13 стр. 29-32 | Контрольный словарный диктант | | | 21.09.20 |
| 14 | | **Входной контроль (тест)** | 1 ч. | Знать: о самостоятельных и служебных частях речи, об употреблении предлогов с различными частями речи, об орфограмме-пробеле.  Уметь: отличать предлог от приставки, правильно употреблять орфограмму-пробел. | тест |  | тест | | | 21.09.20 |
| 15 | | РР. Текст. | 1 | Знать: об отличительных особенностях текста, о его возможностях для выражения мысли.  Уметь: определять признаки текста, способы связи предложений в тексте, строить текст из данных предложений. | Самостоятельное составление текста из предложенных предложений | §14 стр. 32-34 | Самостоятельное составление текста из предложенных предложений | | | 22.09.20 |
| 16-17 | | РР. Обучающее изложение. | 1 | Знать: о теме и основной мысли текста.  Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста. | Работа с текстом | §14 стр.34-35 | Написание изложения | | | 24.09.20 |
| 18 | | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки. | Отработка образца работы над ошибками в творческом задании | §14  стр. 34-35  презентация | Исправление речевых и грамматических ошибок | | | 25.09.20 |
| 19 | | Части речи. | 1 | Знать: о различении частей речи по значению, вопросу и морфологическим признакам.  Уметь: различать части речи по значению, вопросу и морфологическим признакам. | Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; | §15  стр. 35-38 | Орфографический разбор,  лингвистическая игра упр.76 | | | 28.09.20 |
| 20 | | Глагол. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. | 1 | Знать: изученное о глаголе как части речи и его роли в предложении.  Уметь: определять признаки глагола и его роль в предложении, правильно писать -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. | Знакомство с алгоритмом  Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму. | §16-17 стр.39-42 | Проверочная работа на материале текста | | | 28.09.20 |
| 21 | | Глагол. Личные окончания глаголов. | 1 | Знать: об изменении глаголов по временам, лицам и числам; о правописании личных окончаний глаголов, о правописании НЕ с глаголами.  Уметь: правильно спрягать глаголы, правильно писать личные окончания глаголов и НЕ с глаголами. | Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, повторение определения написания не с глаголами. | § 19  стр. 43-44 | Тест по теме | | | 29.09.20 |
| 22 | | Имя существительное |  | Знать: значение имени существительного, склонение, род им. Сущ.  Уметь: определять морфологические признаки им. Сущ. | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. | §20 стр. 45-48 | Повторение рода имени существительного | | | 01.10.20 |
| 23 | | Падежные окончания имен существительных. | 1 | Знать: о склонении имени существительного, о правописании падежных окончаний.  Уметь: определять склонение имени существительного, правильно писать падежные окончания имен существительных. | Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных» | §20 стр. 45-48 | Самостоятельная работа на основе текста | | | 02.10.20 |
| 24 | | Имя прилагательное | 1 | Знать: об имени прилагательном как части речи, его морфологических признаках, изменении.  Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, правильно его изменять, согласовывая с именем существительным. | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. | § 21 стр. 48-50 | Устно или письменно описывают картину. | | | 05.10.20 |
| 25 | | РР. Текст. Тема и основная мысль текста | 1 | Знать: понятия «узкая» и «широкая» темы.  Уметь: соотносить тему с содержанием текста. | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. и по возможности делают к нему иллюстрации | §18 §23 стр. 42-43, 53-55 | Пишут сочинение на заданную тему | | | 05.10.20 |
| 26 | | Местоимение. | 1 | Знать: о личных местоимениях, их роли в речи, морфологических признаках, изменении.  Уметь: находить в тексте личные местоимения, определять их морфологические признаки, правильно изменять личные местоимения. | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях.. | §22 стр. 51-52 | Написать изложение с изменением лица | | | 06.10.20 |
| 27 | | Контрольная работа №1 по разделу «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | Пишут контрольный диктант |  | Контрольный диктант с последующей проверкой | | | 08.10.20 |
| 28 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Анализируют допущенные ошибки, повторяют изученные орфограммы | Вопросы стр. 55 | Самостоятельная работа над допущенными ошибками | | | 09.10.20 |
|  | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 36 часов (27 часов+ 8 Р/Р + 1К/Р)** | | | | | | | |  | |
| 29 | | Синтаксис. Пунктуация. | 1 | Знать: о предмете изучения синтаксиса и пунктуации; о лингвистических терминах, их происхождении; о предложении как об одной из основных единиц языка.  Уметь: соблюдать принятые в русском языке законы связи слов, правильно расставлять знаки завершения. | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.  Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. | §24,25 стр. 56-60  презентация | Списывают тексты, пишут краткое изложение | | | 12.10.20 |
| 30 | | Словосочетание. Строение словосочетаний. | 1 | Знать: об отличии словосочетания от слова и предложения, о строении словосочетаний.  Уметь: строить словосочетания, находить главное и зависимое слово. | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. | §26 стр. 61-65 | Разбор словосочетаний | | | 12.10.20 |
| 31 | | Способы выражения грамматической связи в словосочетании. | 1 | Знать: о способах выражения грамматической связи в словосочетаниях.  Уметь: находить и составлять с/с заданного строения. | Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании | §26 стр. 61-65 | Выписать из текста словосочетания для разбора | | | 13.10.20 |
| 32 | | Разбор словосочетания. | 1 | Знать: о порядке разбора словосочетания.  Уметь: строить с/с заданного строения, разбирать с/с. | Работают с иллюстрацией, составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. | §27 стр. 65-66 | Практическая работа с словосочетаниями | | | 15.10.20 |
| 33 | | Предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 | Знать: об основных признаках предложения, способах выражения главных членов.  Уметь: находить грамматическую основу предложения. | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. | §28 стр. 66-69 | Пишут мини-изложение по тексту. | | | 16.10.20 |
| 34,  35 | | РР. Обучающее сжатое изложение. | 2 | Знать: о теме и основной мысли текста, о приемах сжатия текста.  Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить сжатое связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста. | Составляют план текста. Выделяют микротемы и опорные слова. | §28 стр. 69 Упр144 | Пишут изложение. | | | 19.10.20  19.10.20 |
| 36 | | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Знать: о видах предложений по цели высказывания.  Уметь: распознавать и правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения. | Распознают виды предложений по цели высказыванияХарактеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. | §29 стр. 70-72 | Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. | | | 20.10.20 |
| 37 | | Виды предложений по интонации. | 1 | Знать: о различных по интонации видах предложений, об употреблении восклицательного знака.  Уметь: различать виды предложений по интонации, выразительно их читать. | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. | §30 стр. 73-75 | Пишут сочинение | | | 22.10.20. |
| 38 | | РР. Обучающее сочинение повествовательного характера на свободную тему | 1 | Знать: о теме сочинения, об узких и широких темах, о правилах написания сочинения данного типа.  Уметь: связно строить монологическое письменное высказывание повествовательного характера. | Составляют план. Пишут сочинения на черновиках. Редактируют | §30 стр. 74  Упр.157 | Записывают в исправленном виде. | | | 23.10.20 |
| 39 | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | Знать: о главных членах предложения, о новом способе выражения подлежащего - сочетанием слов.  Уметь: определять грамматическую основу предложения, в том числе находить подлежащее, выраженное сочетанием слов. | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | §31,32 стр. 75-76 | Синтаксический разбор | | | 26.10.20. |
| 40 | | Главные члены предложения. Сказуемое | 1 | Знать: о грамматической основе предложения, о способах выражения сказуемого.  Уметь: определять грамматическую основу предложения, в том числе выраженную разными частями речи. | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. | § 33 стр. 77-79 | Пишут сочинение-миниатюру, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. | | | 26.10.20 |
| 41 | | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Знать: о грамматической основе предложения, о способах выражения ГЧП; о правиле постановки тире между – и =, выраженными им.существительными.  Уметь: определять грамматическую основу предложения, ставить тире между – и =, выраженными им.существительными. | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. Работа в группах | §34 стр. 79-80 | Контрольное списывание | | | 27.10.20 |
| 42 | | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения | 1 | Знать: об отличии нераспространенных и распространенных предложений, о ВЧП.  Уметь: отличать нераспространенные предложения от распространенных. | Различают распространённые и нераспространённые предложения. | §35 стр. 81-82 | Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. | | | 29 10 20 |
| 43 | | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 | Знать: о дополнении как ВЧП, о способах его выражения и отличии от подлежащего.  Уметь: находить дополнение в предложении, отличая его от подлежащего, определять способы его выражения. | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения | §36 ,37 стр. 82-85 | Работа с упр. Учебника 87 | | | 30.10.20 |
| 44 | | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | Знать: об определении как ВЧП, о способах его выражения, о роли в речи.  Уметь: находить определение в предложении, определять способы его выражения и его роль в речи. | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. | §38 стр. 85-87 | Работа с упр. Учебника 90 | | | 09.11.20 |
| 45 | | Второстепенные члены предложения. Обстоятельство | 1 | Знать: об обстоятельстве как ВЧП, о способах его выражения, о роли в речи.  Уметь: находить обстоятельство в предложении, определять способы его выражения и его роль в речи. | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами.. | §39 стр. 88-90 | Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства | | | 09.11.20 |
| 46 | | Однородные члены предложения | 1 | Знать: об ОЧП, их опознавательных признаках, о постановке знаков препинания и правильном чтении предложений с однородными членами.  Уметь: определять ОЧП по их опознавательным признакам, правильно ставить ЗП в пр-ях с ОЧ, правильно читать предложения с ОЧ. | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами | §40 стр. 90-94 | Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. | | | 10.11.20 |
| 47 | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | Знать: об ОЧП, их опознавательных признаках, о постановке знаков препинания и правильном чтении предложений с однородными членами.  Уметь: определять ОЧП по их опознавательным признакам, правильно ставить ЗП в пр-ях с ОЧП, обосновывать постановку ЗП при ОЧП, правильно читать предложения с ОЧП. | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.  Работа в группах | §41 стр. 94-98 | Составляют предложения по схемам. | | | 12.11.20 |
| 48 | | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 | Знать: об обобщающих словах при ОЧП, о его роли в предложении, о ЗП при ОЧП и обобщающих словах.  Уметь: находить обобщающие слова в пр-ях с ОЧП, правильно расставлять ЗП при них. | Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. | §41 стр. 96-98 | Тест по теме однородные члены предложения | | | 13.11.20 |
| 49 | | Предложения с обращениями | 1 | Знать: об обращении, его роли в речи, ЗП при нем.  Уметь: находить обращение в предложении, правильно ставить при нем ЗП. | Работа с учебником. Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. | 42 стр. 98-101 | Составляют предложения с обращениями. | | | 16.11.20 |
| 50 | | РР. Письмо | 1 | Знать: о правилах составления и написания письма, о его композиции и обязательных частях.  Уметь: правильно писать письма. | Работа с текстом. Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. | §43 стр. 101-103 | Пишут письмо товарищу | | | 16.11.20 |
| 51 | | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | Знать: сведения о простом пр-нии, о порядке его устного и письменного разбора.  Уметь: выполнять синтаксический разбор простого предложения. | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный разбор предложений. | §44 стр. 104-105 | Выполняют письменный разбор предложений. | | | 17.11.20 |
| 52 | | Пунктуационный разбор простого предложения | 1 | Знать: изученный материал о постановке ЗП в простом пр-нии, о порядке устного и письменного разбора.  Уметь: выполнять пунктуационный разбор простого предложения. | Выполняют устный и письменный разборы предложений. | § 45 стр. 105-106 |  | | | 19.11.20 |
| 53, 54 | | Сочинение №1 повеств-го характера с элементами описания по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» | 2 | Знать: особенности написания сочинения данного типа.  Уметь: составлять связное монологическое высказывание данного типа. | Подготовка к написанию сочинения | §44 стр. 105 egh229 | Написание сочинения | | | 20 11 20  23.11.20 |
| 55 | | Простые и сложные предложения | 1 | Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных.  Уметь: различать простые и сложные пр-ния, правильно расставлять ЗП в СП. | Находят простые и сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. | §46 стр.106-111 | Составляют сложные предложения по схемам. | | | 23.11.20 |
| 56 | | Простые и сложные предложения | 1 | Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных.  Уметь: различать простые и сложные пр-ния, находить границы ПП в составе СП, составлять схемы СП, правильно расставлять ЗП в СП. | Знакомятся с видами СП,  строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам | §46 стр.106-111 | 24.11.20 |
| 57 | | Простые и сложные предложения | 1 | Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных.  Уметь: различать простые и сложные пр-ния, находить границы ПП в составе СП, составлять схемы СП, правильно расставлять ЗП в СП. | Знакомятся с видами СП,  строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам | §46 стр.106-111 | 26.11.20 |
| 58 | | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | Знать: сведения о сложном пр-нии, о порядке его устного и письменного разбора.  Уметь: выполнять синтаксический разбор сложного предложения. | Работа с приложением к учебнику. Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. | §47 стр. 111-112 | Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». | | | 27.11.20 |
| 59 | | РР. Заглавие, основная мысль текста | 1 | Знать: о заглавии и основной мысли текста.  Уметь: озаглавливать текст, определять его основную мысль, строить связное монологическое высказывание, пересказывать текст. | Анализируют текст, придумывают заглавия | §23 стр. 53-56 | Подобрать заглавия к различным типам текстов | | | 30.11.20 |
| 60 | | Прямая речь | 1 | Знать: о прямой речи, словах автора, о постановке ЗП в пр-ях с прямой речью.  Уметь: составлять пр-ния с прямой речью, выразительно читать их и правильно ставить ЗП. | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. | §48 стр. 113-115 | Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). | | | 30.11.20 |
| 61 | | Прямая речь | 1 | Знать: о прямой речи, словах автора, о постановке ЗП в пр-ях с прямой речью.  Уметь: составлять пр-ния с прямой речью, выразительно читать их и правильно ставить ЗП. | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. | §48 стр. 113-115 | Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). | | | 01.12.20 |
| 62 | | Диалог | 1 | Знать: о диалоге, реплике, о ЗП при диалоге.  Уметь: записывать и составлять диалоги, правильно ставить ЗП, выразительно читать диалоги. | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. | §49 стр. | Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке. | | | 03.12.20 |
| 63 | | Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 | Знать: изученный материал по данному разделу.  Уметь: практически применять полученные умения и навыки по изученному разделу, строить связное монологическое высказывание | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. \. | стр. 105 контр. Вопросы | Пишут диктант. Работают со схемами предложений. | | | 04.12.20 |
| 64 | | Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | Пишут контрольный диктант | стр. 105 контр. Вопросы | Тест | | | 07.12.20 |
| 65 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Работают над ошибками,  допущенными в контрольной работе. | стр. 105 контр. Вопросы | Работа с дидактическим материалом | | | 07.12.20 |
| 66 | | РР Обучающее сжатое изложение по тексту Е Мурашовой |  | Знать: приемы сжатия текста  Уметь: применять их на практике | Повторяют приемы сжатия текста и используют их при сжатии | Стр.121, упр.261 | Написание изложения | | | 08.12.20 |
|  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 17 ч. (12 ч. + 4ч. Р./р. + 1КР)** | | | | | | | |  | |
| 67 | | Фонетика. Гласные звуки | 1 | Знать: о различении букв и звуков, гласных и согласных; о фонетике как разделе науки о языке, об элементах транскрипции.  Уметь: различать звуки и буквы, гласные и согласные, использовать элементы транскрипции. | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков речи в русском языке | §50 стр. 108-110 упр. 258 | Фонетический разбор | | | 10.12.20 |
| 68 | | Согласные звуки | 1 | Знать: о различении букв и звуков, гласных и согласных; характеристики согласных звуков, об обозначении звуков знаками транскрипции.  Уметь: различать звуки и буквы, гласные и согласные, определять характеристики согласных звуков, обозначать звуки знаками транскрипции. | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков речи в русском языке | §52 стр. 124-126 | Фонетический разбор | | | 11.12.20 |
| 69 | | Позиционные чередования гласных и согласных звуков | 1 | Знать: о позиционных чередованиях гласных и согласных звуков, о сильных и слабых позициях гласных и согласных, об элементах транскрипции.  Уметь: различать сильные и слабые позиции гласных и согласных для выбора орфограммы, отражать различие элементами транскрипции. | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. | §53 стр. 126-127 | Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью. | | | 14.12.20 |
| 70 | | Согласные твердые и мягкие | 1 | Знать: о парных и непарных по твердости-мягкости согласных, об обозначении мягкости различными способами.  Уметь: определять характеристики согласных, обозначать их мягкость различными способами. | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | §54 стр. 127-128 | Работа с упр. учебника и дополнительным материалом (упр. 277-279) | | | 14.12.20 |
| 71,  72 | | Р/Р. Обучающее изложение текста с элементами описания и повествования | 2 | Знать: о теме и основной мысли текста, о повествовании и описании в тексте.  Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста с элементами описания и повествования. | Подготовка к написанию сочинения | §55 стр. 129 | Написание изложения | | | 15.12.20  17.12.20 |
| 73 | | Согласные звонкие и глухие | 1 | Знать: о парных и непарных по глухости-звонкости согласных, о сильной и слабой позиции согласных для выбора орфограмм.  Уметь: определять характеристики согласных, определять сильные и слабые позиции согласных для выбора орфограмм. | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию.  Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его | §56 стр. 130-131 | Фонетический разбор | | | 18.12.20 |
| 74 | | Графика. Алфавит | 1 | Знать: о новом разделе науки о языке; алфавит, названия букв, о различиях звуков и букв, характеристики звуков, о выборе орфограммы для обозначения гласных и согласных в слабой позиции.  Уметь: пользоваться алфавитом, различать звук и букву, охарактеризовывать звуки, выбирать орфограмму для обозначения гласных и согласных в слабой позиции. | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. | §57-58 стр. 131-137 | Тестирование, зачет знания алфавита | | | 21.12.20 |
| 75 | | Р/Р Описание предмета |  | Знать: как согласовывать прилагательные в тексте  уметь: подбирать прилагательные по смыслу | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет. | §59 стр137-139 | Сочинение-описание предмета. | | | 21.12.20 |
| 76 | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | Знать: способы обозначения мягкости согласного, об использовании мягкого знака.  Уметь: выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного. | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.  Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. | §60 стр. 138-141 | Фонетический разбор, самоанализ, работа со словарем | | | 22.12.20 |
| 77 | | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | 1 | Знать: позиции, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 1 или 2 звука, о фонетическом разборе слова.  Уметь: различать позиции, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 1 или 2 звука, фонетически разбирать слова. | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | §61 стр. 141-143 | Фонетический разбор | | | 24.12.20 |
| 78 | | Орфоэпия | 1 | Знать: об орфоэпии как о разделе науки о языке, о правилах произношения слов.  Уметь: применять орфоэпические правила в речи. | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. | §62 стр. 143-145 | Фонетический разбор, словарный диктант | | | 25.12.20 |
| 79 | | Фонетический разбор слова | 1 | Знать: о порядке фонетического разбора слова, о записи звукового состава слова.  Уметь: выполнять фонетический разбор слова, записывать звуковой состав слова. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины. | §63 стр. 146 | Самостоятельная работа | | | 28.12.20 |
| 80 | | Закрепление изученного по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | 1 | Знать: теоретический материал по данному разделу.  Уметь: применять данный т/м на практике | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. | Стр. 147-148 вопросы | Составляют устное описание картины. | | | 29.12.20 |
| 81 | | Контрольный тест по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | **Контрольный тест №1** | Стр. 147-148 | Написание теста | | | 11.01.21 |
| 82 | | Анализ контрольного теста | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Проводят работу над ошибками. | Стр. 147-148 | Самоконтроль | | | 11.01.21 |
| 83-84 | | Р/Р. Обучающее сочинение-описание предмета по картине И.И.Машкова «Натюрморт с васильками и маками» | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.  Уметь: писать сочинение-описание. | Работают с лексикой, составляют текст сочинения | Стр.148, упр323 | Написание сочинения | | | 12.01.21 |
|  | **Лексика. Культура речи. 10 часов (8 ч. + 2 ч. Р./р.)** | | | | | | | |  | |
| 85 | | Слово и его лексическое значение | 1 | Знать: о понятии «лексика», «лексикон», «лексическое и грамматическое значение», о толковых словарях и способах толкования слов.  Уметь: различать лексическое и грамматическое значение слова. | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.  Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. | §64 стр. 149-153 | Фронт.  Опрос, практическая работа со словарем | | | 14.01.21 |
| 86 | | Однозначные и многозначные слова | 1 | Знать: об однозначных и многозначных словах, о лексическом значении многозначных слов.  Уметь: различать однозначные и многозначные слова, различать лексическое значение многозначных слов, находить необходимые сведения в толковом словаре. | Различают однозначные и многозначные слова.  Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. | §65 стр.153-157 | Фронт.  Опрос, практическая работа со словарем | | | 15.01.21 |
| 87 | | Прямое и переносное значение слов | 1 | Знать: о переносном значении слов, о причине переноса значения.  Уметь: употреблять в речи слова в переносном значении. | Различают прямое и переносное значение слова.  Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Пишут диктант. | §66 стр. 157-159 | Фронт.  Опрос  Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. | | | 18.01.21 |
| 88 | | Омонимы | 1 | Знать: об омонимах, об их отличии от многозначных слов.  Уметь: отличать омонимы от многозначных слов. | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. | §67 стр. 159-161 | Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. | | | 18.01.21 |
| 89 | | Синонимы | 1 | Знать: о синонимах, их роли в речи, об их стилистических особенностях.  Уметь: подбирать синонимы, правильно употреблять их в речи. | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. | §68 стр. 161-165 | Диктант с творческим заданием | | | 19.01.21 |
| 90 | | Синонимы | 1 | Знать: об употреблении синонимов в соответствии с их лексическим оттенком и стилем высказывания.  Уметь: правильно употреблять синонимы в речи. | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. | §68 стр. 161-165 | Уплотн.опрос | | | 22.01.21 |
| 91 | | Сочинение-описание №2 пейзажа по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.  Уметь: писать сочинение-описание. | Подготовка к написанию сочинения | §68 стр. 165, упр.368 | Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | | | 22.01.21 |
| 92 | | Антонимы | 1 | Знать: об антонимах, их роли в речи и их лексических особенностях.  Уметь: подбирать антонимы и использовать их в речи. | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. | §69 стр. 165-167 | Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов | | | 23.01.21 |
| 93 | | Закрепление изученного по разделу «Лексика. Культура речи» | 1 | Знать: теоретический материал по лексическим единицам.  Уметь: правильно употреблять лексические единицы в устной и письменной речи. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов  с непроверяемыми орфограммами.. | Стр. 167-168контр. вопросы | Готовят сообщение о словаре. | | | 25.01.21 |
| 94-95 | | Подробное изложение №1 повествовательного характера с элементами описания | 1 | Знать: об особенностях написания изложения данного типа.  Уметь: писать изложение данного типа. | Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица.Знакомятся с рассказом К.Г. Паустовского «Первый снег». Выделяют микротемы. Составляют план. Записывают опорные слова, составляют текст изложения | Стр. 68,  упр. 375 | Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания | | | 26.01.21 |
|  | **Морфемика. Орфография. Культура речи. 24 часа (19 ч. + 4 ч. Р./р. + 1 КР)** | | | | | | | |  | |
| 96 | | Морфемика. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | Знать: о морфемике, морфеме, изменении и образовании слов, об отличиях однокоренных слов от форм одного и того же слова.  Уметь: подбирать однокоренные слова с учетом лексического значения. | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. | §70 ,71стр. 4-6 | Самостоятельная работа со стих. С. Погорельского | | | 28.01.21 |
| 97 | | Окончание и основа слова | 1 | Знать: об окончании как значимой части слова, его синтаксической роли.  Уметь: выделять окончания различных частей речи и основу, определять ГЗ. | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, | §72,73 стр. 6-12 | Списывают текст, расставляют знаки препинания, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте. | | | 29.01.21 |
| 98 | | Р/Р. Обучающее сочинение повествовательного характера по личным впечатлениям | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-повествования.  Уметь: писать сочинение-повествование. | Анализ текстов с точки зрения типа речи и стилевой принадлежности, композиции . | стр. 12 упр. 390 | Написание сочинения | | | 01.02.21 |
| 99 | | Корень слова | 1 | Знать: о корне как значимой части слова.  Уметь: находить корень, подбирать родственные слова для проверки орфограммы. | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. | § 74 стр. 12 | Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. | | | 01.02.21 |
| 100 | | Р/Р. Рассуждение | 1 | Знать: о типе текста – рассуждении, о композиции рассуждения.  Уметь: строить монологическое высказывание по типу рассуждения. | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.  Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. | §75 стр. 14-16 | Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. | | | 02.02ю21 |
| 101 | | Суффикс. Суффиксы имен существительных |  | Знать: о значимых частях слова, о способах проверки гласных и согласных в корне.  Уметь: определять значимые части слова, проверять гласные и согласные в корне слова. | Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом | §70-75 | Морфемный разбор | | | 04.02.21 |
| 102 | | Суффикс. Суффиксы имен существительных | 1 | Знать: о суффиксе как значимой части слова, его роли в образовании новых слов, о значении суффиксов имен сущ-ных.  Уметь: определять суффикс в слове, определять значение суффикса в именах существительных. | Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом | §76 стр. 16 | Морфемный разбор | | | 05.02.21 |
| 103 | | Приставка | 1 | Знать: о роли приставки в образовании новых слов.  Уметь: выделять приставку, определять ее значение. | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. | §77 стр. 20-22 | Морфемный разбор | | | 08.02.21 |
| 104 | | Р/Р. Выборочное изложение №2 по тексту повествовательного характера с элементами описания | 1 | Знать: об особенностях написания выборочного изложения.  Уметь: писать выборочное изложение. | Составляют план изложения. | §77 стр. 22 упр. 420 | Используя приемы сжатия текста, пишут изложение с изменением лица | | | 08.02.21 |
| 105 | | Чередование звуков | 1 | Знать: о чередовании гласных и согласных звуков, о правописании морфем, на которых отразилось чередование.  Уметь: определять чередующиеся звуки, правильно писать слова с чередованием. | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). | §78 стр. 23-24 | Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; | | | 09.02.21 |
| 106 | | Беглые гласные | 1 | Знать: о беглых гласных.  Уметь: разбирать по составу слова с беглыми гласными. | Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Работа с таблицей | §79 стр. 24-26 |  | | | 11.02.21 |
| 107 | | Варианты морфем | 1 | Знать: о различиях вариантов морфем и одинаково звучащих морфем.  Уметь: различать варианты морфем и одинаково звучащие морфемы; проверять гласные и согласные в корне слова. | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. | §80 стр. 26-27 | Морфемный разбор | | | 12.02.21 |
| 108 | | Морфемный разбор слова | 1 | Знать: порядок устного и письменного морфемного разбора слова.  Уметь: выполнять морфемный разбор слова. | Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова.  Выполняют устный морфемный разбор слов. | §81 стр. 26-28 | Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. | | | 15.02.21 |
| 109 | | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | Знать: о правописании приставок с традиционным написанием.  Уметь: выделять приставки, находить орфограмму в неизменяемых приставках, подбирать проверочные слова. | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. | §82 стр.28-29 | Работа с текстом | | | 15.02.21 |
| 110 | | Буквы З и С на конце приставок | 1 | Знать: об особенностях правописания приставок, оканчивающихся на З (С).  Уметь: выбирать орфограмму-согласную. | Работа в группах. Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. | §83 стр 29-32 | Проверочная работа | | | 16.02.21 |
| 111 | | Буквы З и С на конце приставок | 1 | Знать: об особенностях правописания приставок, оканчивающихся на З (С).  Уметь: выбирать орфограмму-согласную на конце приставок. | Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. | §83 стр 29-32 | Тест | | | 18.02.21 |
| 112 | | Буквы О-А в корне –лаг- и -лож- | 1 | Знать: о правиле написания гласных в корнях с чередованием.  Уметь: выбирать буквы А-О в корнях –лаг- и –лож-. | Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- —  -лож. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. | §84 стр. 32-34 | Самостоятельная работа с упр. Учебника (упр 449) | | | 19.02.21 |
| 113 | | Правописание корней с чередованием гласных рос-раст(ращ) | 1 | Знать: о правописании корней с чередованием гласных.  Уметь: правильно писать гласные в корнях с чередованием, уметь отличать корни с чередованием и обосновывать выбор орфограммы. | Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. | §85 стр.34-37 | Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. | | | 01.03..21 |
| 114 | | Буквы Ё и О после шипящих в корне. | 1 | Знать: о правописании букв Ё, О после шипящих под ударением, о правописании слов иноязычного происхождения.  Уметь: правильно писать буквы Ё и О после шипящих в корне слова, слова иноязычного происхождения на данную орфограмму. | Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. | §86 стр. 37-38 | Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». | | | 01.03.21 |
| 115 | | Буквы И – Ы после Ц | 1 | Знать: о правиле написания И-Ы после Ц в разных морфемах, о графическом обозначении орфограммы.  Уметь: правильно писать слова на данную орфограмму. | Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. | §87 стр. 38-41 | Самостоятельная работа с упр. Учебника  (упр 463) | | | 02.03.21 |
| 116 | | Закрепление изученного по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 | Знать: изученный материал по разделу.  Уметь: выбирать и применять теоретический материал и орфограммы, изученные в данном разделе. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. | §70-87 стр.4-41 | Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его.  **Проверочная работа (тестирование) №2** | | | 04.03.21 |
| 117 | | Контрольный диктант № 4 по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | Написание диктанта | Стр. 41 контр. вопросы | Написание диктанта | | | 05.03.21 |
| 118 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Анализируют сделанные ошибки | §70-87 стр.4-41 | Уплотн.опрос | | | 09.03.21 |
| 119 | | Р/Р. Обучающее сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.  Уметь: писать сочинение данного типа. | Составляют план, собирают материал к сочинению | Упр. 470 | Написание сочинения | | | 11.03.21 |
|  | **Морфология. Орфография. Культура речи.Имя существительное 21 часов: (15 ч. + 4 ч. Р./р. +1 ч. КР)** | | | | | | | |  | |
| 120 | | Имя существительное | 1 | Знать: о морфологических признаках имени cущ-го, его роли в пр-нии, об отличиях им.сущ-го от других частей речи.  Уметь: определять ГЗ и ЛЗ имени сущ-го, его роль в предложении, строить связное монологическое высказывание по типу рассуждения. | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. | §88 стр. 44-47 | Составляют распространённые предложения по картине. | | | 12.03.21 |
| 121 | | Р/Р. Доказательства в рассуждении | 1 | Знать: о применении доказательств в рассуждении.  Уметь: применять доказательства в рассуждении при построении связного монологического высказывания. | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». | §89 стр. 48-49 | Анализ текста, сочинение – рассуждение  Пишут сочинение-рассуждение. | | | 15.03.21 |
| 122 | | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | Знать: о делении сущ-ных на одушевленные и неодушевленные.  Уметь: различать одушевленные и неодушевленные имена существительные. | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. | §90 стр. 50-51 | Словарная работа  Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. | | | 15.03.21 |
| 123 | | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | Знать: о делении имен сущ-нх на собственные и нарицательные.  Уметь: различать имена сущ-ные собственные и нарицательные. | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. | §91 стр. 52-54 | Рассказывают об имени существительном по плану. | | | 16.03.21 |
| 124 | | Р/Р. Обучающее сжатое изложение повествовательного характера | 1 | Знать: об особенностях написания сжатого изложения.  Уметь: писать сжатое изложение. | Слушают текст, составляют план, восстанавливают текст, пишут изложение | Упр.498 | Письм.  опрос | | | 18.03.21 |
| 125 | | Морфологический разбор имени существительного | 1 | Знать: порядок морф.разбора имени сущ-го.  Уметь: выполнять морф.разбор имени сущ-го. | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. | §100 стр79-80 | Выполняют письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. | | | 19.03.212 |
| 126 | | Род имен существительных | 1 | Знать: об определении рода имен сущ-ных для согласования форм зависимых слов.  Уметь: определять род имен сущ-ных для согласования форм зависимых слов. | Определяют род имён существительных.  Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. | §92 стр. 56-58 | Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.  Доклад по книге Т.Рик «Здравствуй, имясуществительное» | | | 29.03.21 |
| 127 | | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | Знать: об именах сущ-ных, которые имеют форму только мн.числа, об их употреблении в речи.  Уметь: правильно употреблять данные имена сущ-ные в речи. | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. | §93 стр. 58-60 | Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. | | | 29.03.21 |
| 128 | | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | Знать: об именах сущ-ных, которые имеют форму только ед.числа, об их употреблении в речи.  Уметь: правильно употреблять данные имена сущ-ные в речи. | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. | §94 стр. 61-62 | Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. | | | 30.03.21 |
| 129 | | Три склонения имен существительных | 1 | Знать: о склонениях имен сущ-ных.  Уметь: определять склонение имен сущ-ных, выбирать орфограмму в окончании. | Определяют тип склонения имён существительных.  Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. | §95 стр. 62-63 | Морфологический разбор | | | 01.04.21 |
| 130 | | Падеж имен существительных | 1 | Знать: о падежах имен сущ-ных.  Уметь: определять падеж имен сущ-ных, выбирать орфограмму в окончании. | Определяют падеж имён существительных.  Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. | §96 стр. 63-66 | Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. | | | 02.04.21 |
| 131 | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | Знать: об определении орфограммы в окончании имен сущ-ных.  Уметь: определять и применять орфограмму в окончании сущ-ных. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам) | §97 стр. 67-72 | Самостоятельная работа с упр. 536 | | | 05.04.21 |
| 132 | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | Знать: об особенностях склонения имен сущ-ных, оканчивающихся на –ия, -ий, -ие.  Уметь: правильно писать имена сущ-ные и их формы, оканчивающиеся на –ия, -ий, -ие. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам) | §97 стр. 67-72 | Самостоятельная работа с упр. 541 | | | 05.04.21 |
| 133 | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | Знать: об особенностях склонения имен сущ-ных, оканчивающихся на –ия, -ий, -ие.  Уметь: правильно писать имена сущ-ные и их формы, оканчивающиеся на –ия, -ий, -ие. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам) | §97 стр. 67-72 | Самостоятельная работа с упр. 542  Проверочная работа по теме | | | 06.04.21 |
| 134 | | Р/Р. Обучающее изложение повествовательного характера с элементами описания | 1 | Знать: об особенностях написания изложения данного типа.  Уметь: писать изложение данного типа. | Слушают текст, составляют план, восстанавливают текст, пишут изложение | Упр. 547 | Письм.  опрос | | | 08.04.21 |
| 135 | | Множественное число имен существительных | 1 | Знать: об особенностях образования и употребления форм им.падежа имен сущ-ных.  Уметь: правильно образовывать и употреблять в речи имена сущ-ные мн.числа в им.п. | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. | §98 стр. 73-76 | Анализируют текст. | | | 09.04.21 |
| 136 | | Множественное число имен существительных | 1 | Знать: об особенностях образования и употребления форм род.падежа имен сущ-ных.  Уметь: правильно образовывать и употреблять в речи имена сущ-ные мн.числа в род.падеже. | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. | §98 стр. 73-76 | Фронт.  опрос | | | 12.04.21 |
| 137 | | Правописание О-Ё после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных | 1 | Знать: о правиле правописания гласных после шипящих и Ц в окончаниях имен сущ-ных, о разграничении с правилом выбора орфограммы в корнях слов.  Уметь: правильно писать гласные после шипящих и Ц в окончаниях имен сущ-ных, разграничивать данную орфограмму с правилом выбора орфограммы в корнях слов. | Усваивают правило написания о — е после шипящих и в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.. | §99 стр. 76-77 | Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант | | | 12.04.21 |
| 138 | | Закрепление изученного по разделу «Имя существительное»fr8686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686868686 | 1 | Знать: теор.материал об имени сущ-ном как о части речи и его правописании.  Уметь: применять данный т/м на практике. | Выполнение заданий по темам раздела. | §88-100 стр. 44-80 | Итоговый тест | | | 13.04.21 |
| 139 | | Р/Р. Обучающее сочинение-описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье» | 1 | Знать: об особенностях составления сочинения данного типа.  Уметь: составлять сочинение данного типа, строить связное монологическое высказывание. | Написание сочинения | Упр. 563 | **Р/р.**  **Обучающее сочинение по картине №5** | | | 15.04.21 |
| 140 | | Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное» | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | Написание диктанта | §88-100 стр. 44-80 | Контрольный диктант | | | 16.04.21 |
| 141 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теор. знаниями, строить связное монологич.высказ-ние. | Выполняют работу над ошибками | §88-100 стр. 44-80 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | | | 19.04.21 |
|  | | | | | **Имя прилагательное 13 часов:(9 ч. + 2 ч. Р./р.+ 2 КР)** | | |  |  | |
| 142 | | Имя прилагательное как часть речи | 1 | Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи.  Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи. | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. | §101 стр. 81-86 | Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. | | | 19.04.21 |
| 143 | | Имя прилагательное как часть речи | 1 | Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи.  Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи. | Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. | §101 стр. 81-86 | Самостоятельное выполнение упр. Учебника  568 | | | 20.04.21 |
| 144 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.  Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять и правильно писать падежные окончания прил-ных. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.. | §102 стр. 86-89 | Уплотн.опрос | | | 22.04.21 |
| 145 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.  Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять падежное окончание прил-го по вопросу от главного слова, выбирать гласные О-Е после шипящих и Ц. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.. | §102 стр. 86-89 | Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных | | | 23.04.21 |
| 146 | | Описание животного | 1 | Знать: об особенностях монологического высказывания данного типа.  Уметь: строить описательное монологическое высказывание данного типа. | Подготовка к написанию сочинения | §103 стр. 90-91 | Инд.  опрос | | | 26.04.21 |
| 147 | | Прилагательные полные и краткие | 1 | Знать: об отличии полных прилагательных от кратких, об их роли в предложении, об особенностях образования и произношения.  Уметь: отличать полные и краткие прилагательные, уметь образовывать краткие прил-ные от полных. | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.  Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. | §104 стр. 91-94 | Самостоятельное выполнение упр. Учебника 590,591 | | | 26.04.21 |
| 148 | | Прилагательные полные и краткие | 1 | Знать: об отличии полных прилагательных от кратких, об их роли в предложении, об особенностях образования и произношения.  Уметь: отличать полные и краткие прилагательные, уметь образовывать краткие прил-ные от полных. | в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. | §104 стр. 91-94 | Самостоятельное выполнение упр. Учебника 592 | | | 27.04.21 |
| 149 | | Тестовая работа №1 по теме «Имя прилагательное» | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.  Уметь: писать сочинение-описание. | Написание теста | §101-105 стр. 81-96 | Тест. Письм.  опрос | | | 29.04.21 |
| 150 | | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Знать: порядок морф.разбора имени прил-го.  Уметь: разбирать прилагательные различных форм. | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. | §105 стр. 94-96 | Морфологический разбор, диктант | | | 30.04.31 |
| 151 | | Обучающее сочинение-повествование по данному плану | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-повествования.  Уметь: писать сочинение-повествование. | Составляют план, подбирают лексику, пишут сочинение | §105 стр. 94 упр. 598 | Письм.  опрос | | |  |
| 152 | | Закрепление и обобщение изученного по разделу «Имя прилагательное» | 1 | Знать: теоретический материал по данному разделу.  Уметь: применять данный материал на практике. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного. | §101-105стр. 81-96 | Тестирование | | |  |
| 153 | | Контрольный диктант №6 по разделу «Имя прилагательное» | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | Написание диктанта | §101-105стр. 81-96 | Письм.  опрос | | |  |
| 154 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Выполняют работу над ошибками | §101-105стр. 81-96 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | | |  |
|  | **Глагол 35 часов.: (27 ч. + 6 ч. Р./р. + 2 КР)** | | | | | | | |  | |
| 155 | | Глагол как часть речи | 1 | Знать: о морфологических признаках глагола, его лексических возможностях и роли в речи.  Уметь: определять морфологические признаки глагола, его роль в речи. | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.  Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. | §106 стр. 97-98 | Самостоятельное выполнение упр. Учебника 607 | | |  |
| 156 | | НЕ с глаголами | 1 | Знать: правило написания НЕ с глаголами, о ситном написании разных частей речи с НЕ.  Уметь: правильно писать НЕ с глаголами, разные части речи с НЕ. | Усваивают правило написания *не* с глаголами.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | §107 стр. 99-101 | Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с *не*. | | |  |
| 157 | | Рассказ, композиция рассказа | 1 | Знать: о жанре рассказа, его композиции.  Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа. | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. | §108 стр. 101-102 | Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. | | |  |
| 158 | | Рассказ, композиция рассказа | 1 | Знать: о жанре рассказа, его композиции.  Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа. | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ | §108 стр. 101-102 | Инд. | | |  |
| 159 | | Неопределенная форма глагола | 1 | Знать: о неопределенной форме глагола как о начальной форме глагола, об отличии неопределенной и личных форм.  Уметь: ставить глагол в н.ф., отличать н.ф. глагола от личных форм. | Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. | §109 стр. 103-106 | Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме | | |  |
| 160 | | Неопределенная форма глагола | 1 | Знать: о том, как определять окончания глаголов в н.ф. и личной форме, об употреблении в речи глаголов в инфинитиве.  Уметь: определять окончания глаголов в н.ф. и личной форме, употреблять в речи глаголы в инфинитиве. | Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. | §109 стр. 103-106 | Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.. | | |  |
| 161 | | Правописание -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах | 1 | Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на –ТСЯ и –ТЬСЯ.  Уметь: определять инфинитив и формы 3-го лица, правильно произносить и писать глаголы на –ТСЯ и –ТЬСЯ. | Усваивают правило написания -*тся* и -*ться* в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. | §110 стр. 106-108 | Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся.  Подбор пословиц с –тся -ться | | |  |
| 162 | | Правописание -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах | 1 | Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на –ТСЯ и –ТЬСЯ.  Уметь: находить главное слово, от которого зависит глагол; делать выбор в написании –ТСЯ и –ТЬСЯ в глагольной форме. | Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть. | §110 стр. 106-108 | Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». | | |  |
| 163 | | Виды глагола | 1 | Знать: о понятии «вид» как о морф.признаке глагола и о способе определения сов. и несов.вида.  Уметь: определять вид глагола. | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.  Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-) у составляют с ними словосочетания. | §111, стр. 109-112 | Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. | | |  |
| 164 | | Виды глагола | 1 | Знать: о видах глагола, видовых парах.  Уметь: распознавать виды глагола, образовывать видовые пары. | Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов.. | §111, стр. 109-112 | Составляют предложения с данными в упражнении глаголами  Словарный диктант | | | §112 стр. 253-256 упр. 647 |
| 166 | | Буквы Е-И в корнях с чередованием | 1 | Знать: правила выбора гласной в корнях с чередованием, способ определения орфограммы в корне.  Уметь: правильно выбирать гласную в корнях с чередованием, применять способ определения орфограммы в корне. | Усваивают правило написания букв е — ив корнях глаголов с чередованием. | §112 стр. 112-113 | Словарный диктант | | |  |
| 167 | | Буквы Е-И в корнях с чередованием | 1 | Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием.  Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием. | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | §112 стр. 112-113 | Проверочная работа | | |  |
| 170 | | Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | Знать: о жанре рассказа, его композиции.  Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа. | Написание сочинения, выступают с ним на уроке | §113 стр. 114 | Инд.  опрос | | |  |
| 171 | | Время глаголов | 1 | Знать: о временных формах глаголов, их употреблении в речи.  Уметь: определять время глагола, правильно употреблять в речи временные формы глагола. | Определяют время глагола.  Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. | §114 стр. 115-116 | Обозначают вид и время глаголов. | | |  |
| 172 | | Прошедшее время | 1 | Знать: о способе образования, изменения глаголов прош.времени, о правописании гласных перед суффиксом –л-, об орфоэпических нормах.  Уметь: правильно образовывать, изменять и писать глаголы прошедшего времени. | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.  Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. | §115 стр. 116-117 | Морфологический разбор  Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно, поставить ударения. | | |  |
| 173 | | Настоящее время | 1 | Знать: о ГЗ глаголов наст.времени, об их употреблении в речи.  Уметь: определять ГЗ глаголов наст.времени, правильно употреблять их в речи. | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. | §116 стр. 118-119 | Самостоятельная работа  Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». | | |  |
| 174 | | Будущее время | 1 | Знать: о способах образования форм будущего времени, об использовании их в речи.  Уметь: правильно образовывать глагольные формы будущего времени, правильно употреблять их в речи. | Работа в группах. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования.. Подбирают слова на тему «Спорт». | §117 стр. 119-121 | Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». | | |  |
| 175 | | Спряжение глаголов | 1 | Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний.  Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания. | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием | §118 стр. 121 | составляют с глаголами словосочетания и предложения. | | |  |
| 176 | | Спряжение глаголов | 1 | Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний.  Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания. | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием | §118 стр. 121 | Уплотн.опрос | | |  |
| 177 | | Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.  Уметь: определять спряжение глагола по инфинитиву. | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. | §119стр. 122-128 | Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Упр 673 | | |  |
| 178 | | Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.  Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. | Отрабатывают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | §119стр. 122-128 | Пишут диктант с продолжением. | | |  |
| 179 | | Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.  Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. | Отрабатывают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». | §119стр. 122-128 | Подбирают глаголы для описания характера людей. Пишут диктант. | | |  |
| 180 | | Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.  Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. | Отрабатывают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | §119стр. 122-128 | Уплотн.опрос | | |  |
| 181 | | Тестовая работа №2 по теме « Спряжение глаголов». | 1 | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.  Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. | Написание теста | §119стр. 122-128 | Письм. опрос | | |  |
| 182 | | Морфологический разбор глагола | 1 | Знать: порядок морфологического разбора глагола, последовательность анализа частей речи.  Уметь: выполнять морфологический разбор глагола. | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог. | §120 стр. 128-129 | Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Упр. 682 | | |  |
| 183 | | Сжатое изложение №2 повествовательного характера | 1 | Знать: об особенностях написания изложения данного типа.  Уметь: писать изложение данного типа. | Подготовка к написанию изложения | §120 стр. 129 Упр. 688 | Пишут изложение  **Р/р.**  **Контрольное изложение № 8.** | | |  |
| 184 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Знать: о правописании глаголов 2-го лица ед.числа; об употреблении глаголов этой формы для обозначения действия с обобщенным значением.  Уметь: правильно писать глаголы 2-го л.ед.числа; употреблять глаголы этой формы для обозначения действия с обобщенным значением. | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. | §121 стр. 130-131 |  | | |  |
| 185 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Знать: о правописании Ь в глагольных формах.  Уметь: правильно писать Ь в глагольных формах. | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | §121 стр. 130-131 | Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.  Уплотн.опрос | | |  |
| 186 | | Употребление времен | 1 | Знать: о способах образования, о правописании временных форм глагола, о стилистических возможностях их использования.  Уметь: правильно образовывать, писать и использовать временные формы глагола. | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. | §122 стр. 132-133 | Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. | | |  |
| 187 | | Спортивный репортаж по серии рисунков | 1 | Знать: о репортаже как виде повествования, об особенностях репортажа, об использовании видовременных форм глагола в репортаже для придания живости повествованию.  Уметь: строить связное монологическое высказывание в виде репортажа с использованием видовременных форм глагола для придания живости повествованию. | Знакомятся с понятием «живописное настоящее». Читают текст. Работают с глаголами. Определяют их время | §122 стр. 133 упр. 697 | Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. | | |  |
| 188 | | Закрепление и обобщение изученного по разделу «Глагол» | 1 | Знать: теоретический материал по данному разделу.  Уметь: применять данный материал на практике. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. | §106-122 стр. 97-137 | Уплотн.опрос Составляют словосочетания, схемы предложений. | | |  |
| 189 | | Закрепление и обобщение изученного по разделу «Глагол» | 1 | Знать: теоретический материал по данному разделу.  Уметь: применять данный материал на практике. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела Составляют | §106-122 стр. 97-137 | Уплотн.опрос диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.  Контрольный тест по теме | | |  |
| 190 | | Обучающее сочинение-рассказ по рисунку | 1 | Знать: об особенностях написания сочинения-рассказа по рисунку.  Уметь: писать сочинение-рассказ по рисунку. | Пишут сочинение-рассказ по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку» | Стр. 136 упр. 701 | Письм.  опрос | | |  |
| 191 | | **Контрольный диктант № 7** | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике. | *.* Пишут контрольный диктант | §106-122 стр. 97-137 | **Контрольный диктант № 7** | | |  |
| 192 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Знать: теоретический материал по изученному разделу.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Выполняют работу над ошибками | §106-122 стр. 97-137 | Уплотн.опрос | | |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5 классе 13 часов: (11 ч. + 1 ч. Р./р. + 1ч. КР)** | | | | | | | |  | |
| 193 | | Разделы науки о языке | 1 | Знать: о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке.  Уметь: строить связное монологическое высказывание о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. | §123 стр. 138-142 | Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. | | |  |
| 194 | | Р/Р. Обучающее сочинение на одну из предложенных тем (по типам: описание, повествование или рассуждение) | 1 | Знать: об особенностях написания сочинений различных типов.  Уметь: писать сочинения различных типов. | Подготовка к написанию сочинения | §123 стр. 142 упр. 717 | Пишут сочинение на одну из тем по выбору | | |  |
| 195 | | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | Знать: изученный теоретический материал об орфограммах в приставках и в корнях слов.  Уметь: систематизировать изученный т/материал и применять его на практике. | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Анализируют, списывают текст.. | §124 стр. 143-144 | Заполняют, анализируют, составляют таблицы. | | |  |
| 196 | | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | Знать: изученный теоретический материал об орфограммах в приставках и в корнях слов.  Уметь: систематизировать изученный т/материал и применять его на практике. | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Анализируют, списывают текст.. | §124 стр. 143-144 | Заполняют, анализируют, составляют таблицы. | | |  |
| 197 | | Орфограммы в окончаниях слов | 1 | Знать: изученный теоретический материал об орфограммах в окончаниях слов.  Уметь: систематизировать изученный т/материал о правописании окончаний разных частей речи и применять его на практике. | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. | §125 стр. 144-145 | Анализируют, списывают текст | | |  |
| 198 | | Употребление букв ъ и ь. | 1 | Знать: о правописании разделительных Ъ и Ь.  Уметь: владеть навыком употребления на письме сведений о правописании разделительных Ъ и Ь. | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв *ъ* и ь. Заполняют таблицы. | §126 стр. 145 | Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. | | |  |
| 199 | | Знаки препинания в простом и сложном предложении | 1 | Знать: изученный теоретический материал о ЗП в простом и сложном предложениях.  Уметь: систематизировать изученный т/материал и применять его на практике. | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. | §127 стр.146-147 | Выполнение упр. учебника и дополнительных заданий  Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.. | | |  |
| 200 | | Годовой контрольный диктант № 8 | 1 | Знать: теоретический материал, изученный в течение года.  Уметь: применять данные знания на практике. | Пишут диктант |  | **Итоговый**  **контрольный диктант №8** | | |  |
| 201 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Знать: теоретический материал, изученный в течение года.  Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. | Анализируют сделанные ошибки |  | Уплотн.опрос | | |  |
| 202 | | Резервный урок | 1 |  |  |  |  | | |  |
| 203 | | Резервный урок | 1 |  |  |  |  | | |  |
| 204 | | Резервный урок | 1 |  |  |  |  | | |  |

***Приложение 1***

**Учебно-методичический комплекс на 2020- 2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Название учебного курса** | **Основной учебник** | **Дидактические материалы для учащегося** | **Дополнительная литература для учителя** | **Медиаресурсы** |
| 5 класс | Русский язык | ***Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.*** Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014. | Львова, С. И. Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл.: пособие для учащихся. Ч. 1 : Орфография / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2014.  Львова, С. И. Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл.: пособие для учащихся. Ч. 2 : Пунктуация / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2014.  Русский язык. Подготовка к ОГЭ. Тренировочные варианты. Учебно-методическое пособие под редакцией Н.А. Сениной.-Ростов-на-Дону. «Легион».2017. | Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. – М: Просвещение, 2014.  Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2014.  Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.  Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014.  Контрольно-измерительные материалы. Русский язык, 5 класс.Е.В. Селезнева «Экзамен»,2014 г.  Диктанты и изложения по русскому языку. 5 класс. («Экзамен», Москва, 2014,Б.А.Макарова и др.) | 1. Крылатые слова и выражения [**slova.ndo.ru. Крылатые слова и выражения**](http://www.ovale.ru/site/32286/slova.ndo.ru#_blank) 2. Мир слова русского [**http://www.rusword.org**](http://www.rusword.org/) 3. [**http://repetitor.1c.ru/**](http://repetitor.1c.ru/)- Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др. 4. [**Грамота.ру: словари онлайн -**](http://gramota.ru/slovari#_blank) Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. 5. [**http://www.gramma.ru/**](http://www.gramma.ru/) **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики. 6. [**Русская фонетика - учебные материалы**](http://fonetica.philol.msu.ru/#_blank) Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник. 7. [**http://learning-russian.gramota.ru**](http://learning-russian.gramota.ru/)Электронные пособия по русскому языку для школьников 8. [**uchportal.ru**](http://t.co/AGb5PAip1F#_blank) 9. [**http://www.school.edu.ru/**](http://www.school.edu.ru/) 10. CD-ROМ Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5 класс. 11. Компакт-диск «Русский язык. 5 класс (Т.А. Ладыженская и др.) 12. Компакт-диск «Русский язык. 5 класс. 1С». 13. Информационная доска «Правописание окончаний». 14. Таблицы демонстрационные «Основные правила орфографии и пунктуации». 15. УНП таблицы демонстрационные «Русский язык. Грамматика» 22 таблицы. 16. Транспаранты «Русский язык в 5-7 классах. Развитие речи» 17. УНП таблицы «Русский язык. Морфология».   Компакт-диск « Материалы к урокам. В помощь учителю. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5 -11 классы». |

***Приложение №2***

**Критерии и нормы оценки, способы и средства проверки и оценки результатов обучения**

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**ОЦЕНКА УСТНОГО ОТВЕТА**

Отметка «5»

* ответ полный и правильный на основании изученного материала;
* материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
* ответ самостоятельный.

Отметка «4»

* ответ полный и правильный на основании изученного материала;
* материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»

* ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»

* при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

Отметка «5»

* ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»

* ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»

* работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»

* работа выполнена менее чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**Таблица 1. Критериальное оценивание проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Критерии и уровни** |
|  | **Целеполагание и планирование** |
| **0** | Цель не сформулирована |
| **5** | Определена цель, но не обозначены пути её достижения |
| **10** | Определена и ясно описана цель, и представлено связное описание её достижения |
|  | **Сбор информации, определение ресурсов** |
| **0** | Большинство источников информации не относится к сути работы |
| **5** | Работа содержит ограниченное количество информации из ограниченного количества подходящих источников |
| **10** | Работа содержит достаточно полную информацию, использован широкий спектр подходящих источников |
|  | **Обоснование актуальности выбора, анализ использованных средств** |
| **0** | Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства |
| **5** | В работе в основном достигаются заявленные цели, выбранные средства относительно подходящие, но недостаточны |

|  |  |
| --- | --- |
| **10** | Работа целостная на всём протяжении, выбранные средства использованы уместно и эффективно |
|  | **Анализ и творчество** |
| **0** | Размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода |
| **5** | Есть попытка к размышлению и личный взгляд на тему, но нет серьёзного анализа, использованы элементы творчества |
| **10** | Личные размышления с элементами аналитического вывода, но анализ недостаточно глубокий, использован творческий подход |
| **15** | Глубокие размышления, собственное видение и анализ идеи, и отношение к ней |
|  | **Организация письменной части** |
| **0** | Письменная работа плохо организована, не структуирована, есть ошибки в оформлении |
| **5** | Работа в основном упорядочена, уделено внимание оформлению |
| **10** | Чёткая структура всей работы, грамотное оформление. |
|  | **Анализ процесса и итогового результата** |
| **0** | Обзор представляет собой простой пересказ порядка работы |
| **5** | Последовательный обзор работы, анализ целей и результата |
| **10** | Исчерпывающий обзор работы, анализ цели, результата и проблемных ситуаций |
|  | **Личная вовлечённость и отношение к работе** |
| **0** | Работа шаблонная, мало соответствующая требованиям, предъявляемым к проекту |
| **5** | Работа отвечает большинству требований, в основном самостоятельная |
| **10** | Полностью самостоятельная работа, отвечающая всем требованиям. |

**Таблица 2. Критериальное оценивание доклада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Критерии и уровни** |
|  | **Качество доклада** |
| **0** | Композиция доклада не выстроена, работа и результаты, не представлены в полном объёме. |
| **1** | Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены, но не в полном объёме. |
| **2** | Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены достаточно полно, но речь неубедительна. |
| **3** | Выстроена композиция доклада, в нём в полном объёме представлена работа и её результаты; основные позиции проекта аргументированы; убедительность речи и убеждённость оратора. |
|  | **Объём и глубина знаний по теме** |
| **0** | Докладчик не обладает большими и глубокими знаниями по теме; межпредметные связи не отражены |
| **1** | Докладчик показал большой объём знаний по теме, но знания неглубокие; межпредметные связи не отражены. |
| **2** | Докладчик показал большой объём знаний по теме. Знания глубокие; межпредметные связи не отражены. |
| **3** | Докладчик показал большой объём знаний по теме, знания глубокие; отражены межпредметные связи. |
|  | **Педагогическая ориентация** |
| **0** | Докладчик перед аудиторией держится неуверенно; регламент не выдержан, не смог удержать внимание аудитории в течение всего выступления; использованные наглядные средства не раскрывают темы работы. |
| **1** | Докладчик держится перед аудиторией уверенно, выдержан регламент выступления; но отсутствует культура речи, не использованы наглядные средства. |
| **2** | Докладчик держится перед аудиторией уверенно, обладает культурой речи, использовались наглядные средства, но не выдержан регламент выступления, не удалось удержать внимание аудитории в течение всего выступления. |
| **3** | Докладчик обладает культурой речи, уверенно держится перед аудиторией; использовались наглядные средства; регламент выступления выдержан, в течение всего выступления удерживалось внимание аудитории |
|  | **Ответы на вопросы** |
| **0** | Не даёт ответа на заданные вопросы. |
| **1** | Ответы на вопросы не полные, нет убедительности, отсутствуют аргументы. |
| **2** | Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы, но не стремиться раскрыть через ответы сильные стороны работы, показать её значимость. |
| **3** | Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы на вопросы, стремится использовать ответы для раскрытия темы и сильных сторон работы. |
|  | **Деловые и волевые качества докладчика** |
| **0** | Докладчик не стремится добиться высоких результатов, не идёт на контакт, не готов к дискуссии. |
| **1** | Докладчик желает достичь высоких результатов, готов к дискуссии, но ведёт её с оппонентами в некорректной форме |
| **2** | Докладчик не стремиться к достижению высоких результатов, но доброжелателен, легко вступает с оппонентами в диалог. |
| **3** | Докладчик проявляет стремление к достижению высоких результатов, готов к дискуссии, доброжелателен, легко идёт на контакт. |

**Таблица 3 Критериальное оценивание компьютерной презентации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Критерии и уровни** |
|  | **Информационная нагрузка слайдов** |
| **0** | Не все слайды имеют информационную нагрузку |
| **1** | Каждый слайд имеет информационную нагрузку |
|  | **Соблюдение последовательности в изложении** |
| **0** | Не соблюдается последовательность в изложении материала |
| **1** | Соблюдается последовательность изложения материала |
|  | **Цветовое оформление слайдов** |
| **0** | В оформлении слайдов используется большое количество цветов |
| **1** | Количество цветов, использованных для оформления слайда, соответствует норме (не более трёх) |
|  | **Подбор шрифта** |
| **0** | Величина шрифта, сочетание шрифта не соответствует норме |
| **1** | Величина шрифта, сочетание шрифта соответствует норме |
|  | **Таблицы и графики** |
| **0** | Таблицы и графики содержат избыток информации. Плохо читаемы |
| **1** | Таблицы и графики содержат необходимую информацию, хорошо читаемы |
|  | **Карты** |
| **0** | Отсутствует название карты, не указан масштаб, условные обозначения |
| **1** | Карта имеет название, указан масштаб, условные обозначения |
|  | **Иллюстрации** |
| **0** | Иллюстрации, фотографии не содержат информацию по теме |
| **1** | Иллюстрации, фотографии содержат информацию по теме |
|  | **Анимация** |
| **0** | Мешает восприятию информационной нагрузки слайдов |
| **1** | Усиливает восприятие информационной нагрузки слайдов |
|  | **Музыкальное сопровождение** |
| **0** | Мешает восприятию информации |
| **1** | Усиливает восприятие информации |
|  | **Объём электронной презентации** |
| **0** | Объём презентации превышает норму – 7Мб |
| **1** | Объём презентации соответствует норме |

Все группы навыков, представленные в таблицах – это неслучайный набор, а элементы системы. Если исключить хотя бы один элемент, система учебной деятельности рассыплется, и, следовательно, проект не может быть выполнен.

**Количество набранных учащимися баллов соотносим с «5» бальной шкалой оценок:**

* 86 - 100 баллов - «5»
* 70 - 85 баллов - «4»
* 50 - 69 баллов –«3»

В соответствии с механизмом критериального оценивания неудовлетворительная оценка учебного проекта должна быть выставлена в следующих случаях:

-отказ от исполнения проекта;

-нет продукта (= нет технологической фазы проекта);

-нет отчёта (= нет рефлексии);

-нет презентации (= нет коммуникации);

-проект не выполнен к сроку (= нет организационных навыков);

-проект выполнен без учёта имеющихся ресурсов («хромают» организационные навыки);

-отказ от работы в группе (= нет коммуникации).

*Оценивание учебных проектов с помощью методики критериального оценивания позволяет снять субъективность в получаемых оценках. После того, как баллы за проект выставлены, ученику следует дать возможность поразмышлять. Что лично ему дало выполнение этого учебного задания, что у него не получилось и почему (непонимание, неумение, недостаток информации и т.д.); если обнаружились объективные причины неудач, то как их следует избежать в будущем; если всё прошло успешно, то в чём залог этого успеха. Важно, что в таком размышлении учащиеся учатся адекватно оценивать себя и других****.***